

Bibliothek für Kunst- und Antiquitätensammler

1- Band
Berlin 1911-

Richard Carl Schmidt et Co. 8°

- Bd. 1. Bernhart, Max. Medaillen und Plaketten. Mit 151 Abbildungen.
2. umgearbeitete Auflage. 1920. 272 p. cotă 4384
- " 2. Kümmel, Otto. Das Kunstgewerbe in Japan. Mit 168 Textabbil-
dungen und 4 Markentafeln. 2. Auflage. 1919. VI p., 1², 200 p. 4370
- " 3. Schnorr v. Carolsfeld, Ludwig. Porzellan der europäischen Fab-
riken des 18. Jahrhunderts. 3., durchgesehene u. erweiterte Auflage.
Kudruck. Mit 143 Abbildungen und 2 Markentafeln. ⁴³⁸³ 1920. VIII, 296 p.
- " 4. Kaemel, Erich. Alte Waffen. Mit 88 Abbildungen. 2. Auflage. 1920.
XII, 176 p. 4381
- " 5. Schmidt, Robert. Möbel. Ein Handbuch für Sammler und Lieb-
haber. Mit 196 Abbildungen. 4., verbesserte Auflage. (Kudruck.) 1920.
256 p. 4367
- " 6. Schuetz, Marie. Alte Spitzen. (Nadel- und Klöppelspitzen.) Ein
Handbuch für Sammler und Liebhaber. Mit 172 Abbildungen.
2., durchgesehene Auflage. 1921. 2², 254 p. 4372
- " 7. Bassermann-Jordan, Ernst v. Uhren. Ein Handbuch
für Sammler und Liebhaber. Mit 120 Abbildungen. 2., vermehrte
Auflage. 1920. VIII, 174 p. 4371
- " 8. Ruth-Sommer, Hermann. Alte Musikinstrumente. Ein Leit-

- faden für Sammler. Mit 121 Abbildungen und 5 Tafeln. 1916. 195 p.
- Bd. 9. Donath, Adolf. Psychologie des Kunstsammelns. Mit 50
Abbildungen im Text. 1911. 150 p. 4373
- " 10. Schulze, Paul. Alte Stoffe. Ein Leitfaden für Sammler und Liebhaber. Mit 202 Abbildungen und einer Karte. 2., beträchtlich erweiterte Auflage. 1920. 217 p. 4368
- " 11. Berchem, Egon Frh. v. Siegel. Mit 152 Abbildungen. 1918. 189 p. 4376
- " 12. Schottmüller, Frida. Bronze-Statuetten und Geräte. Mit 142
Abbildungen im Text. 2., vermehrte Auflage. 1921. 204 p. 4365
- " 13. Martin, W. Alt-Holländische Bilder. (Sammeln, Bestimmen,
Konservieren) 2., erweiterte und verbesserte Auflage. Mit 127 Abbildungen. 1921. 244 p. 4363
- " 14. Schottenloher, Karl. Das alte Buch. 2., vermehrte Auflage.
Mit 106 Abbildungen. 1921. 432 p. 4369
- " 15. Mitzel, Hans. Kostümkunde für Sammler. Mit 150 Abbil-
dungen. 2., vermehrte und umgearbeitete Auflage. 1921. 5 f., 248 p., 1 f. 4364
- " 16. Berling, Karl. Altes Zinn. Ein Handbuch für Sammler und
Liebhaber. Mit 146 Abbildungen, darunter 3 Kartentafeln. 2., ver-
besserte und vermehrte Auflage. 1920. 245 p. 4377
- " 17. Pelka, Otto. Elfenbein. Mit 254 Abbildungen im Text. 1920. 346 p. 4374
- " 18. Pelka, Otto. Bernstein. Mit 117 Abbildungen im Text. 1920. 148 p. 4375
- " 19. Royers, H. Morgenländische Teppiche. Ein Auskunftsbuch
für Sammler und Liebhaber. Mit 55 ganzseitigen, darunter 8 bun-
ten Abbildungen. 3., im wesentlichen unveränderte Auflage.
1920. 144 p. 4382
- " 20. Hoehner, August. Deutsche Fayencen und deutsches Feingut.
Ein Handbuch für Sammler und Liebhaber. Mit 265 Abbildungen.
/1920./ VIII, 590 p. 4380

- Bd. XXI. Schottenloher Karl. Flugblatt und Zeitung. Ein Wegweiser durch das gedruckte Tagesschrifttum. Mit 73 Text-Abbildungen und 18 Tafeln. 1922. 555 p. 4362
- " XXII. Wolbe, Eugen. Handbuch für Autographensammler. Mit 95 Abbildungen im Text und 37 Vollbildern. 1923. 630 p.; 1 tab. 4361
- " XXIII. Uebe, F. Rudolf. Deutsche Bauernmöbel. Ein Überblick für Sammler und Liebhaber. Mit 241 Abbildungen. 1924. IV, 221 p. *Sibiria 398*
- " XXIV. Leporini, Heinrich. Der Kupferstichsammler. Ein Hand- und Nachschlagebuch samt Künstlerverzeichnis für den Sammler druckgraphischer Kunst. Mit 105 Abbildungen im Text. 1924. 305 p. 4513